

## **Dr. Florence Thurmes**

Dr. Florence Thurmes (\* 1980) ist Leiterin der Abteilung Programm der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, wo sie seit 2016 tätig ist. In der Zeit von 2007 bis 2011 arbeitete sie als freiberufliche Projektkoordinatorin, Kuratorin und Kunstkritikerin in Luxemburg. Von 2011 bis 2016 war sie an der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen tätig, zuerst als wissenschaftliche Volontärin, dann als Kuratorin für moderne und zeitgenössische Kunst.

Sie kuratierte eine ganze Reihe von Ausstellungen, darunter „Kinderbiennale – Dreams & Stories“ (2018-2019), „Susan Philipsz. Separated Strings“ (2018) und „Annette Messager. Exhibition/Exposition“ (2014-2015).

Als Ko-Kuratorin war sie u.a. zuständig für „Unter der Erde. Von Kafka bis Kippenberger“ (Quadriennale Düsseldorf 2014) und für die künstlerische Auswahl Luxemburgs des Kunstpreises Robert Schuman 2013. Aktuell konzipiert sie Outreach-Formate und verantwortet neben weiteren das Projekt „Mobiles Museum“ der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden.